



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

### PROGRAMA ACADÉMICO

**CARRERA:** PROFESORADO EN HISTORIA

**ASIGNATURA:** "HISTORIA Y PENSAMIENTO DE LOS DERECHOS HUMANOS"

**CÓDIGO:** 04

**RÉGIMEN DE CURSADA:** REGULAR/OBLIGATORIA

**DEDICACIÓN:** 1° AÑO - CUATRIMESTRAL

**CARGA HORARIA SEMANAL:** 3

**CARGA HORARIA TOTAL:** 48

**CORRELATIVIDADES:** NO POSEE

**PLAN/AÑO:** 2018

<b>I</b>	<b>Lineamientos generales de la asignatura</b>
<p>La Asignatura tiene por objeto que los estudiantes conozcan y reflexionen acerca de la noción de Derechos Humanos, a la luz de la experiencia del movimiento de Derechos Humanos, como así también de los desarrollos efectuados en el estudio sobre la memoria.</p>	
<b>II</b>	<b>Objetivos de la asignatura</b>
<p>La materia tiene como objetivo que los participantes articulen lecturas y fuentes históricas vinculadas con la historia del movimiento de los Derechos Humanos, procurando asimismo aportar a la construcción de sujetos críticos que reconozcan en los Derechos Humanos un horizonte y proyecto donde refrendar sus prácticas profesionales.</p>	
<b>III</b>	<b>Actividades áulicas y/o de territorio</b>
<p><b><u>PROPUESTA PEDAGÓGICA</u></b></p> <p><b><u>Metodología de enseñanza-aprendizaje:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de exposiciones a cargo del docente.</li> <li>• Participación y exposiciones de textos del programa por parte de los participantes de la materia.</li> <li>• Trabajo de triangulación y análisis de fuentes históricas a la luz de lo trabajado en los módulos.</li> </ul>	



*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*

- Puesta en común de cuestionarios relativos a las diversas lecturas.
- Armado colectivo de las temporalidades de la lucha por la MEMORIA, la VERDAD y la JUSTICIA organizadoras del pensamiento y la praxis por los Derechos Humanos en Argentina.

<b>IV</b>	<b>Modalidad de evaluación y aprobación de la asignatura</b>
-----------	--

**Requisitos de aprobación de la materia**

**Sistema de evaluación:**

La materia, contempla la entrega de 2 (dos) parciales. La entrega semanal de los cuestionarios de lectura y un examen final.

El Régimen de asistencia y las condiciones de acreditación de saberes previos, se ajustarán a la normativa vigente dispuesta por el IUNMA, 75% de asistencia.

<p>Nota: en cumplimiento de la Resolución del Ministerio de Educación N° R.M./672/2012, la aprobación de la materias en el IUNMA de la Carrera Licenciatura en Trabajo Social, será por examen final obligatorio. El Régimen de asistencia y las condiciones de acreditación de saberes previos, se ajustarán a la normativa vigente dispuesta por el IUNMA, con una asistencia del 75% u 80%, según lo asignado a cada materia.</p>
--

<b>V</b>	<b>Programa de la asignatura</b>
----------	----------------------------------



*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*

**La materia se encuentra organizada en bloques temáticos con sus respectivos módulos de estudio.**

**BLOQUE I: HERRAMIENTAS CONCEPTUALES Y REFLEXIVAS PARA EL ABORDAJE DEL PENSAMIENTO SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA MEMORIA DEL PASADO RECIENTE.**

**MODULO 1**

- Memoria, política, inclusiones, exclusiones en los procesos de Memoria, Verdad y Justicia.
- Construcciones y transmisiones de memorias, olvidos.
- Marcos conceptuales para la lectura comprensiva de la emergencia del movimiento de los Derechos Humanos en la República Argentina.

**BLOQUE II: TERRORISMO DE ESTADO, GENOCIDIO Y DESAPARICIÓN FORZADA.**

**MODULO 2**

- Rupturas y continuidades hacia 1976. Prácticas represivas y discursos dominantes.
- La construcción de un "enemigo" interno plausible de ser eliminado.
- El surgimiento de los organismos de Derechos Humanos.

**MODULO 3**

- Desaparición forzada. Los centros Clandestinos de Detención.
- Prácticas sociales genocidas.
- El disciplinamiento social y una nueva reconfiguración social.

**BLOQUE III: ORGANIZACIONES DE DERECHOS HUMANOS LA RESISTENCIA A LA DICTADURA; Y LAS LUCHAS POR MEMORIA VERDAD Y JUSTICIA Y CONTRA LA IMPUNIDAD EN EL ESCENARIO CAMBIANTE DE LA DEMOCRACIA.**

**MODULO 4**

- Los Organismos de Derechos Humanos frente al Terrorismo de Estado. Organismos anteriores y posteriores al golpe de Estado de 1976; Organismos de afectados y no afectados.
- Experiencias nacionales, locales y en el exilio.

**MODULO 5**

- El surgimiento de Madres de Plaza de Mayo y Abuelas de Plaza de Mayo.



*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*

- De la primera solicitada a la visita de la CIDH.

**MODULO 6**

- De los intentos de autoamnistía a la CONADEP. El Nunca Más y su historia política.

**MODULO 7**

- El juicio a las juntas militares. El lugar del testimonio y los sobrevivientes.
- El Surgimiento de AEDD. Las leyes de Obediencia debida, el punto final y los indultos.
- Las luchas contra la impunidad.
- Los 20 años del Golpe y el surgimiento de H.I.J.O.S.

**MODULO 8**

- Memoria, Verdad y Justicia.
- De los juicios a la verdad a la nulidad de las leyes y la reapertura de los Juicios.
- Las políticas públicas de memoria.
- El caso de los ex CCD transformados en Espacios de Memoria.

**VI**

**Bibliografía específica**



*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*

**BLOQUE I: HERRAMIENTAS CONCEPTUALES Y REFLEXIVAS PARA EL ABORDAJE DEL PENSAMIENTO SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA MEMORIA DEL PASADO RECIENTE.**

**MODULO 1**

- RABOTNIKOF, Nora (2006). "Memoria y política a treinta años del golpe". En: Lida, Clara E.; Crespo, H. y Yankelevich, P. (comp.). Argentina 1976. Estudios en torno al golpe de estado. México DF, El Colegio de México.
- JELIN, Elizabeth (2002) "Los trabajos de la memoria", Buenos Aires, Ed. SXXI.

**BLOQUE II: TERRORISMO DE ESTADO, GENOCIDIO Y DESAPARICIÓN FORZADA.**

**MODULO 2**

- DUHALDE, Eduardo Luis (1999) "El Estado Terrorista argentino 15 años después. Una mirada crítica", Buenos Aires, Eudeba. Primera parte.
- ARTESE, Matías y ROFFINELLI Gabriela "Responsabilidad civil y genocidio. Operativo independencia", ed Tientos, Bs. As. 2007.

**MODULO 3**

- CALVEIRO, Pilar (1998) "Poder y Desaparición. Los campos de concentración". Bs. As., Colihue.
- FEIERSTEIN, Daniel (2007) "El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia Argentina", Buenos Aires, FCE. Caps. 2, 6 y 9.

**BLOQUE III: ORGANIZACIONES DE DERECHOS HUMANOS LA RESISTENCIA A LA DICTADURA; Y LAS LUCHAS POR MEMORIA VERDAD Y JUSTICIA Y CONTRA LA IMPUNIDAD EN EL ESCENARIO CAMBIANTE DE LA DEMOCRACIA.**

**MODULO 4**

- RAGGIO, Sandra y Bejar, Dolores "El surgimiento del movimiento de derechos humanos: el reclamo por Verdad y Justicia (1976-1983)".

**MODULO 5**

- GORINI, ULISES (2015) "La rebelión de las madres: historia de las madres de Plaza de Mayo". Biblioteca Nacional. Primera Parte.
- ASOCIACION ABUELAS DE PLAZA DE MAYO "La Historia de las abuelas. 30 años de búsqueda".



*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos  
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*

<https://www.abuelas.org.ar/archivos/publicacion/abuelas30.pdf>.

**MODULO 6**

- CRENZEL, Emilio (2008) "La historia política del Nunca más. La memoria de las desapariciones en la Argentina". Buenos Aires, SXXI.

**MODULO 7**

- FELD, Claudia y MESSINA, Luciana (2014) "En torno a la palabra de testimonial de los sobrevivientes" En Tramas 41 UAMX, México, pp 43-77.
- BRAVO, Nazareno (2012) "H.I.J.O.S. en Argentina. La emergencia de prácticas y discursos en la lucha por la memoria, la verdad y la justicia en revista Sociológica vol 27, N 76 Mayo/Agosto 2012. Mexico.

**MODULO 8**

- GUEMBE, María José (2005) "La reapertura de los juicios por los crímenes de la Dictadura militar Argentina", en Sur, revista internacional de Derechos Humanos. Red interdisciplinaria de Derechos Humanos, San Pablo. pp 12-137.

<b>VII</b>	<b>Bibliografía de referencia</b>
------------	-----------------------------------

**No posee.**